

DZIEŃ PATRONA SZKOŁY – TONY HALIK



II Społecznego Liceum Ogólnokształcącego  
im. Toniego Halika w Ostrółęce

29.05.2026 r.

# Tony Halik: Człowiek, który zamienił świat w mapę przygód

## Tony Halik – podróżnik, który pokazał Polakom świat.

Tony Halik to jedna z najbardziej znanych postaci w historii polskiego podróżnictwa. Urodził się 24 stycznia 1921 roku w Toruniu, a zmarł 23 maja 1998 roku w Warszawie. Był podróżnikiem, dziennikarzem i filmowcem. Najbardziej znany jest z tego, że potrafił w ciekawy i prosty sposób opowiadać o świecie.

## Jak zaczęła się jego przygoda?

Życie Tony'ego Halika od początku było bardzo ciekawe. W czasie II wojny światowej był pilotem. Po wojnie wyjechał do Ameryki Południowej. Tam zaczął pracować jako operator filmowy i reporter.

Później współpracował z amerykańską telewizją NBC. Podróżował po różnych krajach i nagrywał filmy o życiu ludzi na całym świecie. Dzięki temu zdobył duże doświadczenie i wiedzę.

W Polsce stał się sławny dzięki programowi „Pieprz i wanilia”, który prowadził razem z Elżbietą Dzikowską. Ich program był bardzo popularny, bo pokazywał miejsca, których większość ludzi nigdy wcześniej nie widziała.

## Rejs „Darem Młodzieży” – podróż przez dwie Ameryki

W czasach Halika wielką rolę odgrywały też wyprawy morskie, takie jak rejsy statkiem „Dar Młodzieży”. Jest to polski żaglowiec szkolny, na którym uczą się przyszli marynarze. Taki rejs to nie tylko nauka żeglowania, ale też poznawanie innych kultur i ludzi. To właśnie takie podróże były bardzo bliskie temu, co robił Tony Halik poznawaniu świata i opowiadaniu o nim innym.

Jednym z najbardziej ciekawych rejsów była podróż przez dwie Ameryki.

Taka wyprawa obejmowała:

- przepłynięcie przez Ocean Atlantycki,
- odwiedzenie portów w Ameryce Północnej,
- przejście przez Kanał Panamski,
- dotarcie do krajów Ameryki Południowej.

## Vilcabamba – tajemnicze miasto Inków

Podczas swoich podróży Halik odwiedzał także niezwykle miejsca. Jednym z nich była Vilcabamba, czyli dawna stolica Inków ukryta w dżungli w Peru. To miejsce przez wiele lat było zapomniane i trudno dostępne. Halik interesował się historią i kulturą, dlatego chętnie odwiedzał takie miejsca. Dzięki niemu widzowie mogli dowiedzieć się więcej o dawnych cywilizacjach i życiu ludzi w różnych częściach świata.

## Cytat Tony'ego Halika

Jego podejście do życia dobrze pokazuje ten cytat:

„Nie ma rzeczy niemożliwych – są tylko trudne do wykonania.”

To zdanie pokazuje, że warto być odważnym i próbować nowych rzeczy, nawet jeśli wydają się trudne.

## Ciekawostki

- Odwiedził ponad 130 krajów.
- Dużo podróżował po Ameryce Południowej.
- Zbierał pamiątki z różnych części świata.
- Potrafił bardzo ciekawie opowiadać historie.
- Inspirował ludzi do podróżowania i poznawania świata.

Tony Halik był człowiekiem, który całe życie spędził w podróży. Dzięki niemu wielu Polaków mogło „zobaczyć świat”, nie wychodząc z domu. Pokazał, że warto być ciekawym świata i poznawać inne kultury.

Jego życie udowadnia, że marzenia można spełniać wystarczy odwaga i chęć działania.

*Nicola Kozicka, kł. IIIA*



## Czy Tony Halik może być autorytetem dla młodzieży?

Tony Halik był człowiekiem, który swoim życiem udowodnił, że marzenia można zamienić w rzeczywistość. Już od najmłodszych lat interesował się światem, podróżami i odkrywaniem nowych miejsc. Nie chciał żyć zwyczajnie – pragnął przeżywać przygody, poznawać inne kultury oraz ludzi żyjących w różnych zakątkach świata. Dzięki swojej odwadze, wytrwałości i ogromnej ciekawości spełnił swoje marzenia i stał się jednym z najbardziej znanych polskich podróżników.

Jego życie było pełne niezwykłych wydarzeń i niebezpiecznych wypraw. W czasach, gdy nie było nowoczesnych telefonów, internetu ani wygodnego sprzętu, podróżowanie było o wiele trudniejsze niż dziś, mimo to Tony Halik nie poddawał się i docierał do miejsc, o których inni mogli jedynie czytać w książkach. Przemierzał dżungle, pustynie i góry, poznając piękno świata oraz życie ludzi mieszkających daleko od Europy. Każda podróż była dla niego nową lekcją i wielką przygodą.

Bardzo ważną częścią jego życia był program telewizyjny „Pieprz i wanilia”, który prowadził razem z Elżbietą Dzikowską. Dzięki temu programowi miliony Polaków mogły zobaczyć egzotyczne miejsca, poznać obce kultury i dowiedzieć się wielu ciekawych rzeczy o świecie. Tony Halik opowiadał o swoich podróżach w sposób interesujący i pełen emocji, dlatego ludzie chętnie oglądali jego programy. Potrafił sprawić, że widzowie czuli się tak, jakby sami uczestniczyli w wyprawach.

Był także człowiekiem bardzo odważnym i ambitnym. Nigdy nie rezygnował ze swoich planów, nawet kiedy pojawiały się trudności. Pokazał, że warto walczyć o swoje cele i nie można się poddawać. Jego życie jest dowodem na to, że człowiek dzięki determinacji i pasji może osiągnąć naprawdę wiele. Nie bał się ryzyka, ponieważ wiedział, że tylko odważni ludzie mogą przeżyć coś wyjątkowego.

Moim zdaniem Tony Halik to postać godna podziwu i naśladowania. Był człowiekiem, który inspirował innych do spełniania marzeń i pokazywał, że świat jest pełen pięknych miejsc oraz niezwykłych ludzi. Dzięki swoim podróżom i programom telewizyjnym pozostawił po sobie ogromny ślad w historii polskiej telewizji i podróżnictwa.

Uważam, że jego życie można opisać słowami: „Marzenia się nie spełniają, jeśli ty nie działasz”. To właśnie Tony Halik pokazał, że warto mieć odwagę, wierzyć w siebie i odkrywać świat, ponieważ życie jest największą przygodą człowieka.



Jakub Mróz, kl IA



*Wolni w myśleniu, odważni w działaniu*

# 100 lat w eterze – Polskie Radio łączy pokolenia!

## 100-lecie Polskiego Radia – historii, która wciąż brzmi

Sto lat wydarzyło się coś, co na zawsze zmieniło sposób komunikacji w Polsce. Powstanie Polskiego Radia zapoczątkowało nową erę – erę dźwięku, informacji i kultury dostępnej dla każdego. Dzisiaj, świętując jego 100-lecie, możemy spojrzeć wstecz i zobaczyć, jak ogromny wpływ miało radio na życie milionów Polaków.

## Początki – kiedy wszystko się zaczęło

Polskie Radio rozpoczęło swoją działalność w latach 20. XX wieku. Pierwsze audycje były prostymi przekazami – informacjami, muzyką i komunikatami. Mimo ograniczonej technologii radio szybko zdobyło popularność, stało się „oknem na świat” dla ludzi, którzy wcześniej mieli ograniczony dostęp do informacji.

## Radio w trudnych czasach

W czasie II wojny światowej radio odegrało szczególną rolę. Było źródłem nadziei i informacji, często nadawanych w konspiracji. Po wojnie natomiast pomogło odbudować wspólnotę i tożsamość narodową. Przez kolejne dekady towarzyszyło Polakom w najważniejszych momentach historii – zarówno tych trudnych, jak i radosnych.

## Złota era radia

Lata powojenne i okres PRL to czas, gdy radio było jednym z najważniejszych mediów. Słuchowiska, audycje muzyczne, wiadomości czy transmisje sportowe gromadziły całe rodziny przy odbiornikach. Dla wielu ludzi był to nie tylko sposób na zdobycie informacji, ale też forma rozrywki i edukacji.

## Radio dziś – nowe czasy, nowe możliwości

Choć dzisiaj mamy internet, telewizję i media społecznościowe, radio wciąż ma swoje miejsce. Przeniosło się do świata cyfrowego – możemy słuchać audycji on-line, podcastów czy transmisji na żywo z dowolnego miejsca na świecie. Nadal jednak zachowuje swoją wyjątkową cechę – bliskość i bezpośredni kontakt ze słuchaczem.

## Dlaczego radio wciąż jest ważne?

Radio nie wymaga patrzenia w ekran – można go słuchać w samochodzie, podczas spaceru czy pracy. Towarzyszy nam w codziennych czynnościach, buduje nastrój i dostarcza informacji w prosty, dostępny sposób. To medium, które łączy pokolenia – od dziadków po najmłodszych słuchaczy.

100 lat Polskiego Radia to nie tylko historia technologii, ale przede wszystkim historia ludzi, emocji i wspólnych doświadczeń. Od pierwszych audycji po współczesne podcasty – radio nieustannie się zmienia, ale jego misja pozostanie ta sama: informować, edukować i łączyć.



## 100 lat Polskiego Radia

Historia Polskiego Radia sięga lat 20. XX wieku. Za początek uznaje się 18 kwietnia 1926, kiedy to wyemitowano pierwszą próbną audycję radiową w Polsce. Warto jednak pamiętać, że już wcześniej w 1925 roku powstała spółka Polskie Radio, która miała rozwijać radiofonie w kraju. Pierwsze programy nadawano z Warszawy i były one dość proste obejmowały głównie muzykę, komunikaty oraz krótkie informacje. Radio było wtedy czymś nowym i niezwykle nowoczesnym, dlatego szybko zdobyło popularność wśród społeczeństwa oraz cieszyło się dużym zainteresowaniem.

### **Radio w czasie II wojny światowej**

Wybuch II wojny światowej w 1939 roku znacząco wpłynął na działalność radia. Nadawanie zostało przerwane a sprzęt często niszczone lub przejmowany przez okupantów. Jednym z symbolicznych momentów był ostatni komunikat nadany przez spikera 1 września 1939 roku, tuż przed zajęciem Warszawy. Przez pewien czas niestety radio ucichło, lecz to nie był koniec.

### **Odbudowa i radio PRL**

Po wojnie od 1945 roku rozpoczęto odbudowę radia. W okresie PRL radio było kontrolowane przez państwo, co oznaczało, że treści były często podporządkowane propagandzie. Mimo tego powstało wiele wartościowych audycji. W tym czasie ogromną popularność zdobyły: słuchowiska radiowe, audycje muzyczne, programy edukacyjne. Radio było obecne w niemal każdym domu. Często też dawało ludziom nadzieję na lepsze jutro, poprawiało dzień, ale i wpisało się jako coś normalnego i towarzyszyło w codzienności.

Na przestrzeni lat powstało wiele znanych audycji, które zapisały się w historii:

- „Lato z Radiem” od 1971 roku – program wakacyjny z muzyką i relacjami z całej Polski,
- „Sygnały dnia” – audycja informacyjna,
- „Cztery pory roku” – program o tematyce codziennej i społecznej.

### **Wpływ radia na kulturę i społeczeństwo**

Radio miało ogromny wpływ na rozwój kultury w Polsce. Przede wszystkim: popularyzowało muzykę (klasyczną i rozrywkową), rozwijało teatr radiowy (słuchowisko radiowe czyli forma teatru bez obrazu), upowszechniało język polski i kulturę. Dzięki radiu wiele osób miało dostęp do informacji i kultury nawet jeśli mieszkali w małych miejscowościach. Radio to przykład środka masowego przekazu, czyli dociera do bardzo dużej liczby odbiorców jednocześnie. Jego jedną z najważniejszych zalet jest to, że można go słuchać w różnych sytuacjach w domu, w samochodzie luba nawet pracy.

### **Co wniosło radio do Polski i życia ludzi?**

Działalność Polskiego Radia miała ogromne znaczenie dla rozwoju społeczeństwa. Radio nie było tylko źródłem rozrywki, wniosło wiele ważnych zmian do codziennego życia ludzi. Przede wszystkim radio zapewniło szybki dostęp do informacji. W czasach, gdy nie było internetu, to właśnie radio jako pierwsze przekazywało wiadomości z kraju i całego świata. Kolejnym ważnym aspektem jest edukacja społeczeństwa. W radiu pojawiły się audycje edukacyjne, które pomagały poszerzać wiedzę z różnych dziedzin od historii po naukę języka. Było to szczególnie ważne dla osób mieszkających na wsi lub w małych miejscowościach, ponieważ nie czuły się pominięte, lecz także miały dostęp do informacji z danej chwili. Pamiętajmy o tym, że radio miało wpływ na język polski. Spikerzy mówili poprawnie i wyraźnie, dzięki czemu słuchacze uczyli się prawidłowej wymowy i bogatszego słownictwa. Z okazji stulecia warto się zastanowić czy doceniamy to jak ważne jest dla nas radio oraz jak ważną rolę odegrało.

Milena Skrzecz, kl. IA



## Sztuczna inteligencja – czy zabierze nam pracę, czy da nowe szanse?

W ostatnich latach coraz częściej słyszymy o sztucznej inteligencji, czyli AI. To technologia, która potrafi uczyć się, analizować dane i wykonywać zadania podobne do tych, które robi człowiek. Choć brzmi to jak coś z filmów, AI już teraz jest częścią naszego życia. Korzystamy z niej w telefonach, internecie i sklepach, często nawet o tym nie myśląc.

Początki tej technologii sięgają XX wieku. W 1936 roku Alan Turing opisał maszynę, która potrafi wykonywać obliczenia i stała się podstawą dzisiejszych komputerów. Z kolei w 1956 roku John McCarthy po raz pierwszy użył nazwy „sztuczna inteligencja”. Od tego momentu rozwój technologii nabrał tempa i trwa do dziś.

Obecnie sztuczna inteligencja potrafi wykonywać wiele zadań szybciej niż człowiek. W sklepach widzimy kasy samoobsługowe, w internecie algorytmy podpowiadają nam filmy i produkty, a w niektórych krajach testuje się samochody bez kierowców. To sprawia, że część zawodów może z czasem zniknąć. Najbardziej zagrożone są prace powtarzalne, które nie wymagają dużej kreatywności.

Według raportu Światowe Forum Ekonomiczne z 2020 roku, do 2025 roku wiele miejsc pracy może zostać zastąpionych przez maszyny. Jednocześnie powstaną jednak nowe zawody, których dziś jeszcze do końca nie znamy.

Raport „Future of Jobs 2023” (Perspektywa 2027) dowodzi, że jedna czwarta wszystkich miejsc pracy ulegnie zmianie w ciągu 5 lat. Największy wzrost zatrudnienia odnotowano w sektorach: cyfrowego handlu, edukacji, rolnictwa oraz technologii związanych z zieloną transformacją. Do 20230 roku ma powstać 170 milionów nowych miejsc pracy, napędzanych przez AI i „zielone” technologie.

W przyszłości ważne będą umiejętności związane z technologią, ale także kreatywność i praca z drugim człowiekiem. Potrzebni będą programiści, analitycy danych oraz specjaliści od sztucznej inteligencji. Nie znikną też zawody takie jak nauczyciel, lekarz czy psycholog, ponieważ wymagają one empatii i zrozumienia, których maszyny wciąż nie mają.

Można więc uznać, że sztuczna inteligencja nie tyle niszczy zawody, co je zmienia. Podobne sytuacje miały już miejsce w historii. Gdy pojawiły się maszyny w czasie rewolucji przemysłowej, wielu ludzi obawiało się utraty pracy. Z czasem okazało się jednak, że powstały nowe możliwości i nowe zawody.

Podsumowując, sztuczna inteligencja będzie miała ogromny wpływ na przyszłość pracy. Może zastąpić niektóre zawody, ale jednocześnie stworzy nowe. Najważniejsze będzie to, abyśmy potrafili się uczyć i dostosowywać do zmieniającego się świata.



Nikola  
Kozicka, kl. IIIA



# CZYSTY WYBÓR

## ŻYJ WOLNY! ŻYJ ZDROWO!



**BEZ NARKOTYKÓW**

# DWIE DROGI

TWÓJ WYBÓR, TWOJA PRZYSZŁOŚĆ



**Uzależnienia**

Droga w mrok

**Możliwości**

Droga do sukcesu



**Nie każdy trop  
prowadzi do celu.**

## Czy jedna butelka coś zmienia? Prawda o segregacji śmieci

Czy wrzucenie plastikowej butelki do żółtego kosza naprawdę ma znaczenie w świecie, w którym oceany zamieniają się w składowiska odpadów? To pytanie pojawia się coraz częściej. Odpowiedzi warto szukać, analizując jedno z najbardziej symbolicznych miejsc ekologicznego kryzysu – Wielką Pacyficzną Plamę Śmieci.

To ogromne skupisko odpadów dryfujące na północnym Pacyfiku, między Hawajami a Kalifornią, jest dziś jednym z największych dowodów na skalę problemu. Badania fundacji The Ocean Cleanup wskazują, że obszar ten zajmuje około 1,6 miliona kilometrów kwadratowych, a masa zgromadzonych tam śmieci sięga nawet 80 tysięcy ton.

Nie jest to jednak „wyspa śmierci”, jak często się ją przedstawia, lecz raczej rozproszona zawiesina cząstek – od dużych sieci rybackich po mikroskopijne drobiny plastiku. Te ostatnie są szczególnie niebezpieczne, ponieważ łatwo trafiają do organizmów morskich. Jak podkreślają badania publikowane m. in. przez National Geographic Society, mikroplastik został już wykryty w rybach, soli morskiej, a nawet wodzie pitnej.

Kluczowe pytanie brzmi: skąd biorą się te odpady? Szacuje się, że około 80% plastiku trafiającego do oceanów pochodzi z lądu. To efekt nieefektywnego systemu gospodarowania odpadami, nadmiernej produkcji plastiku oraz – co istotne – niewysytarczającej segregacji i recyklingu. Każdego roku do mórz i oceanów trafia od 11 do 14 milionów ton plastiku.

W tym kontekście segregacja śmieci przestaje być banalnym obowiązkiem, a zaczyna pełnić rolę pierwszej linii obrony. Bez niej recykling na dużą skalę byłby praktycznie niemożliwy. Oddzielanie plastiku, szkła i papieru pozwala odzyskać surowce i ograniczyć ilość odpadów, które mogą trafić do środowiska.

Jednak krytycy wskazują, że segregacja bywa przeceniana. Globalne statystyki są niepokojące – według raportów Organisation for Economic Co-operation and Development jedynie około 9% wyprodukowanego plastiku jest poddawane recyklingowi. Reszta trafia na wysypiska, do spalarni lub bezpośrednio do środowiska. To pokazuje, że problem ma charakter systemowy i nie może być rozwiązany wyłącznie na poziomie jednostki.

Nie oznacza to jednak, że działania indywidualne są bez znaczenia. Segregacja śmieci wpływa na funkcjonowanie całego systemu – zwiększa efektywność recyklingu, zmniejsza koszty przetwarzania odpadów i ogranicza presję na środowisko. Co więcej, ma również wymiar społeczny: buduje świadomość i zmienia nawyki konsumenckie.

Wielka Pacyficzna Plama Śmieci jest ostrzeżeniem. Pokazuje, do czego prowadzi brak kontroli nad odpadami i ignorowanie problemu przez dziesięciolecia. Segregacja nie jest rozwiązaniem idealnym ani wystarczającym, ale jest koniecznym elementem większej układanki – obok regulacji prawnych, innowacji technologicznych i ograniczenia produkcji plastiku. To nie odległy problem oceanów, lecz konsekwencja codziennych decyzji milionów ludzi.

**Wiktoria Rawa, kl. IA**

# CZAS NA NATURE



*Twórz świat czysty –  
bez plastiku i uzależnień.*



**Z okazji 32-lecia II Społecznego Liceum  
Ogólnokształcącego im. Toniego Halika w Ostrołęce  
składamy życzenia pełne dobrych wiatrów i odważnych  
szlaków.**

Niech szkoła dalej prowadzi swoje załogi tak, jak najlepszy kapitan — pewnie, mądrze i z kompasem ustawionym na wartości. Niech każdy kolejny rok będzie jak nowa wyprawa: z mapą pełną nieodkrytych miejsc, z drużyną gotową na wyzwania i z odwagą, która pozwala przekraczać granice.

Życzymy, aby:

- **pomyślnie wiatry** niosły ją ku kolejnym sukcesom,
- **nowe przygody** dodawały energii całej społeczności,
- **dyscyplina i braterstwo** — jak w najlepszej jednostce — wzmacniały wspólnotę,
- a **duch podróżnika** Toniego Halika wciąż inspirował do odkrywania świata i siebie.

Niech szkoła trwa, rozwija się i prowadzi kolejne pokolenia przez najpiękniejszą z misji — misję edukacji.

**„Odważmy się iść tam, gdzie rodzi się jutro!”**



